

Boris LYATOSHYNSKY (1895-1968)

Sonate pour piano n° 1 op. 13 (1924)

5 Préludes op.44 (1943)

Dimitri Tchesnokov, piano

Nigel KEAY (1955)

Trio pour clarinette, alto et piano "Adagietto Antique" (2007-09)

Jean-François BESCOND, clarinette

Nigel KEAY, alto

Dora CANTELLA, piano

Michel LYSIGHT (1958)

Palimpsestes, pour piano (1994)

Nicolas BACRI (1961)

Saisons (Quatre Intermezzi op. 123), (2010-11)

(Deuxième audition intégrale)

Eliane Reyes, piano

Patrick LOISELEUR (1975)

"A la Santé"

Cycle de six mélodies sur des poèmes de

Guillaume Apollinaire (2008)

"Complainte du roi Henri de France" (Poème de Philippe Desportes), 2008

création mondiale

Jacques Loiseleur des Lonchamps, baryton

Mary Olivon, piano

Dimitri CHOSTAKOVITCH (1906-1975)

Concertino pour piano à quatre mains en la mineur op. 94 (1954)

(Arrangement par Dimitri TCHESNOKOV)

Dimitri Tchesnokov / Pierre Lesaffre, piano



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris

Conservatoire à rayonnement régional de Paris

14, rue de Madrid
75008 Paris

Métro : Europe, Saint-Augustin

Tél. : 01 44 90 78 45

Fax : 01 43 87 82 01

www.crr-paris.fr

Cantus Formus

Samedi 27 octobre 2012 – 17h
Auditorium Marcel Landowski

