

Nigel Keay

**Terrestrial Mirror**  
for flute, viola & harp

Viola

I

Maestoso ♩ = 50

mp

4

3

f

legato

8

3

11

p

f

sfz

3

14

mp

p

17

20

3

fp

fp

p

3

3

3

3

23

5

3

f *f* *sfz*

flegato

mp

26

f

3

3

mf

5

pp

< f

30 *mf* *rall.....a tempo* **1** *mp*

35 *pp* *mp* *mf*

39 *mp* *mp* *mp affetuoso*

50 *Poco meno mosso* *en serrant* *p* *p*

54 *f* *mf* *ben cantabile en f* *f* *a tempo*

58 *mp* *mf* *mp*

62 *mf* *p* *f*

66 *mf* *mp* *mp*

70 *mf* *p* *pp* *rallentando.....*

Viola  
II

Larghissimo ♩ = 34

1 *p* *mf*

6 *mf* *mp sotto voce*

9 *p* *mp*

12 *mp* *f* *cresc.*

15 *mf*

20 *p* *mp* *p*

24 *mf*

30 *mf* *pp* *mf* *f* *sfz*

35 *mf*

Viola

40 *f* *3*

44 *p* *f* *cédez... a tempo*

49 *mf* *sfz* *f* *ff* *3* *3* *3* *3*

53 *p pesante* *mp* *♩ = 66* *♩ = 68*

60 *p* *1* *1* *pizz.* *mp*

69 *arco* *mf* *pp* *mf*

75 *f* *sfz* *mf*

81 *poco rall.....* *rallentando.....* *Doppio valore, tempo primo* *♩ = 34* *p* *3* *V*

85 *f* *3* *3*

88 *p* *mf* *p* *rallentando.....*





8 **a tempo, deciso** ♩ = 94 *pizz.* Viola  
94 *arco*

*mp* *mf* *mf* *fp* *f*

100

*mp* *f*

106

*mp* *sfz* *sfz* *p* *mp*

113

*sfz* *mf*

118

*f* *sfz*

124

*f* *ff*

128 **Allegro** ♩ = 98  
*legato calorosamente*

*mf* *f*

133

*mp*