

Concerto for Viola & Orchestra

Nigel Keay

Oboe 1

Largo, ♩ = 54

1

Violino 1

8 **A** *mf* *f* 2 3 3

13 (♩ = ♩) **Allegro, doppio movimento** **B** (Vln.1) 3 2 4 4

22 **C** *mf* *f* *f* *mp* 2 2 4

29 **D** *f* 3 4 4 2 4

35 **E** (Fls.) 2 *fp* *mf* 3 4

45 *ff* *rallentando*

49 **F** **Moderato, ♩ = 84** *lontano* *p*

54 **G** *maestoso, ♩ = 84* (Vla.) 2 *mf* 3 4 5 4

67 **H** *f* 2 *f* 3 4

75 *rallentando* ♩ = 72 *fp*

Copyright © Nigel Keay 2000

Oboe 1

I

(1)

83 rit. Grave, ♩ = 68 ♩ = 60, pesante Poco piu mosso, ♩ = 128

f 3 *f*

90 5 J 8 K 4 5 L 2 L'istesso tempo, calmo 8

(Vln.2) (Hn2) (Hns, Bsn1)

122 M 4 4 2 4 4 4 N 3 (C.A.)

(Solo viola) *pp* Fls.1&2

134 mf mp f ff

3 2

141 2 poco rall. poco meno mosso, ♩ = 58 molto rall. ♩ = 58 Poco accel., animando P

147 ♩ = 64 poco accelerando Tempo primo, allegro ♩ = 108

(C.A., B.Cl.) *f* *f* *mp*

156 Q 2 4 4 4 2 4

f 3

162 fp 4 R 2 3 mf f

(Fls.1&2)

172 < ff S 4

180 Doppio valore (Largo, ♩ = 54) T 4

(solo Vla.) *f*

192 4 f

Oboe 1

(Nigel Keay - Viola Concerto)

Larghissimo, ♩ = 40

2 (Fls.)

6

p *sf* *mf* *sf*

10 **A** **7** **cédez** **a tempo** **2** **4**

26 **poco meno** **poco accel.** **a tempo** **cédez** **a tempo** **9** **2**

47 **cédez** **a tempo** **4** **D** *f* *mf* *f* *mp*

55 *mp* *mf* *f* *mp*

58 **E** **cédez** **Doppio valore, tempo primo (♩ = 40)** **8** **2** **2** **4** **5** **4** **2** **5**

74 **F** **5** (Vln.1) *p* *pp*

82 **G** **2** *ff* *sf* *f*

86 **H** **7** **2** *mp* **rallentando**

Oboe 2

(Nigel Keay - Viola Concerto)

Allegro, ♩ = 120

3 **4** **A** **9** **B** **4**

23 (Ob.1) **cédez** **meno mosso** **accelerando** **C** **a tempo** ♩ = 120 **13**

40 **D** **5** **rallentando** **a tempo** **3** (Vln.1) **E** **8**

59 **F** **rallentando** **accelerando** **a tempo, ma meno mosso** ♩ = 112 **2** **6** (Solo vla.) **mf** **3**

73 **G** **3** **2** **4** **3** **mf** **< f**

86 **H** **5** **f**

97 **I** **poco meno mosso, ♩ = 108** **2** **poco più mosso, ♩ = 112** **6** **mf**

113 **J** **cédez** **poco meno mosso, ♩ = 108** **2** **2** **6** **più mosso, ♩ = 112** **8**

133 **K** **a tempo, ♩ = 108** **2** **cédez** **tempo rubato** **2** (Vla.solo) **a tempo** **3** **cédez** **f**

(D.B.)

144 **L** **meno mosso, ♩ = 88** **cédez** **più mosso, accelerando poco a poco** **3** **♩ = 108** **10**

158 **M** **7** (Solo Vla.) **f**