

Tango Suite

Nigel Keay

1 - "Tango"

$\text{♩} = 80$

Tan - go se - ve-ro/y-tris - te. Tan - go - de a-me-na - za. Tan - go -

6
trà - gi - co, cu - ya me - lo - di - a jue - ga - con un te - ma de pe - le - a.

10 **A**
Rit - mo len - to, ar - mo - nì - a com - pli ca - da de con - tra - tiem - pos hos - ti - les.

13 *mp*
Bai - le que po - ne vér - ti - gos de ex - al - ta - ción -

17 *f*
- vi - ril - en los à - ni - mos que en - tur - bi - a la be - bi - da. Cre - a - dor

21 **B**
de si - lue - tas; que se des - li - zan mu - das, ba - jo - la ac - ción hip - nò - ti - ca de/un en

25
sue - ño san - grien - to. A - mor ab - sor - ben - te de ti - ra - no, ce -

28
lo - so de su vo - lun - tad... do - mi - na - do - ra. Man - cha ro - ja, que se coa - gu - la en

32 **C**
ne - gro **2** Tan - go fa - tal, —

36
so - ber - bi - o y bru - to. Bai - le - de/a - mor y muer - te.

Poemas de amor

$\text{♩} = 100$

6

Sé que un día te/i - ras. Sé - que/en el -

9

a-gua muer-ta/y - plá - ci-da de tu al-ma mi ll-ma es co-mo/el mons-truo que

13 **A**

se/a-cer-ca a la/o-ri - lla y/es-pan ta sus pá - li-dos - pe - ces de/o-ro.

17

Te - ní-as mie-do de mi car - ne mor-tal y/en e-lla bus-ca-bas el

22 **B**

al-ma im-mor - tal. Pa - ra/en-con-trar-la, a pa-la-bras du-ras, me/a-brí-as

27

gran-des - he-ri-das. En-ton-ces te/in-cli na - bas so-bre/e - llas

31 **C**

y/as-pi-ra - bas, te - rri - ble, el o - lor - de - mi -

36 **4**

san-gre. Res-pi - rá - ba-mos la hu-me dad noc-tur -

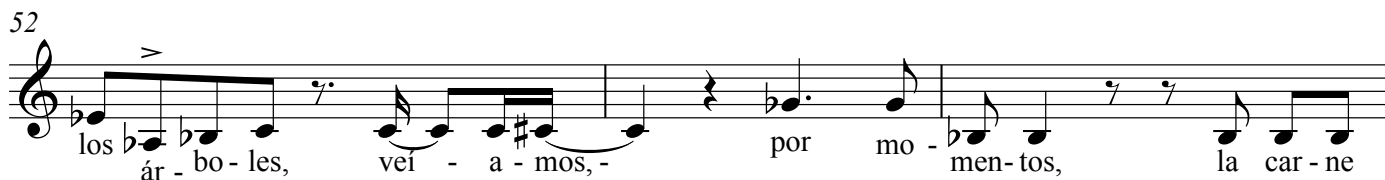
44 **D**

-na y/o-lo - ro - sa que su - bí-a de los can-te-ros, y, co - mo de pá - li-das

49


mu - je - res de/ul-tra-tum - ba, por en - tre los tron - cos ne - gros de

52



los ár - bo - les, vei - a - mos, - por mo - men - tos, la car - ne

55



blan - ca de las es - ta - tuas. -

Capricho

$\text{♩} = 92$



Es crú - ta - me los o - jos, sor - prén - de - me la bo - ca, su - je - ta en - tre tus

4



ma - nos es - ta ca - be - za lo - ca; da - me a be - ber, el mal - va - do ve -

8



ne - no que te mo - ja los - la - bi - os a pe - sar de ser - fue - no.

12 **A** *legato*



Pe - ro no me pre - gun - tes, no me pre - gun - tes na - da de por qué llo - ré tan - to

15



en la no - che pa - sa - da; las mu - je - res llo - ra - mos sin sa - ber, por - que

18



si; es es - to de los llan - tos - pa - sa - je ba - la - di.

24 **B**

A - si so - mos, ¿no/es ci/er to? Ya lo di-jo el po - e - ta: mo-vi-li-dad ab-sur-da

28

de/in-con-sci-en-te co-que - ta - - de - sea-mos y gus - ta mos la miel de

32 **C**

ca-da co-pa - y/en el ce-re-bro ha-be-mos un po - qui-to de/es-to - pa.

38 *f*

Bien; no, no me pre-gun - tes Tor - pe - za de mu - jer, ca -

41

pri-cho, a - ma - do mi - o, ca - pri-cho de-be ser. Oh, dé - ja-me que ri - a...

44 **D** *poco rall.*

¿No ves qué tar-de/her-no - sa? Es - pi - na - te las

47 *a tempo* *rallentando*

ma - nos y cór - ta - me/es - a ro - sa.

Vida

$\text{♩} = 112$ **2**

Dor - mir - pe - sa - da - men - te la ma - ña - na,

6

a - do - bar - me - la ca - ra/en - ve - je - ci - da, tra - gar

11 **A**

sin en - tu - sias mo la co - mi - da, mi - rar con

15

dis - pli - cen - cia/a u - na ven - ta - na. Ho -

19

jea des - pués al - gu - na - o - bri - lla - va - na, in - ge - rir

23 **B**

me - dia pa - va de/a - gua her - vi - da, dar u - nas cuan - tas

27

vuel - tas por Flo - ri - da, ri - mar sin te - ma, e - na - mo -

31

-rar sin ga - na... Mien - tras el mun - do

35 **C**

má - gi - co se mue - ve, a - bra - sa/el sol, des - pa - cio cae la nie - ve, se/a

40

fi - la en hie - lo/a - zul el pi - co en hies - to, un a - bra - zo se/ar

44 **D**



- ma, sue - ña u na ca - be - za o an - te/al mar se des - nu - da la be -

49



lle - za. !Yo no/he na ci - do pa - ra to - de/es - to!

53 **rallentando**



Tu, Que Nunca Serás....

Tempo di valse, $\text{♩} = 64$



Sá - ba - do fue y ca - pri - cho/el be - so da - do,

9 **A**



ca - pri - cho de va - rón, au - daz y fi - no,

17 **B**



más fue dul - ce/el ca - pri - cho mas - cu - li - no

25



a/és - te mi co - ra zón, lo - bez - no a - lá -

33 **C** **D**



do. No/es que cre - a, no cre - o, si in - cli -

50



na - do so - bre mis ma - nos te sen - tí di - vi - no y

56 **E**



me/em bri - a - gué, com - pren - do que/es - te vi - no no/es pa - ra mí

64 **F**

mas ju - go y rue-da el da

72 **G**

do... Yo soy ya la mu - jer que vu-

81

- ve a - ta, tú el tre - men-do va -

88 **H** *ff*

rón que se des - pier - ta y/es un to - rren - te que

95 *f*

se/en-san - cha en ri - o y más se/en-cres - pa

101 **I**

mien - tras co-rre y po-da. Ah, me re

109 **J**

sis - to, mas me tie - nes to - da, tú, que

115 *rallentando*

nun - ca se - rás del to - da mí - o.