

Alto Flute

à Jean-François Bescond

Allusions

pour alto flûte (sons réels)

Nigel Keay

$\text{♩} = 48$

mp mf

5

10

14 poco rall. a tempo p mp

18 rall. *fr* a tempo misterioso pp

22 f mf

27 a tempo f p

30 rall. a tempo, ma largamente mf f

34 tempo primo mp mf

39 *mp*

42 *f* *p*

46 *mp* *mf*

50 *tempo giusto* *f* *mp*

54 *tempo primo* *mp*

59 *largamente* *mf* *f*

63 *p*

67 *mp* *mf*

70 *rallentando* *a tempo, ma poco meno* *p* *p*

74 *p*